

Dijous passat, a la Universitat de Girona, Joan Ferrer i Gràcia rebia el Premi Cum Laude a la millor tesi d'Humanitats escrita en català durant l'any 2015. Professor de Filosofia a l'Es-

cola d'Art de Vic i especialista en els filòsofs grecs, ha estudiat el poema de Parmènides, text fonamental d'aquest filòsof grec que va viure al voltant de l'any 500 abans de Crist.

**El fons del crític d'art Manel Clot, donat a l'Escola d'Art de Vic**

**Vic** Aquest dimecres es farà efectiva la donació del fons bibliogràfic del crític d'art Manel Clot (Granollers, 1956-2016) a l'Escola d'Art de Vic. L'acte forma part de la programació 25+1 d'H, Associació per a les Arts Contemporànies amb motiu del seu aniversari. Manel Clot va mantenir una intensa relació amb H en diversos moments, sobretot en relació amb la QUAM (antiga Quinzena d'Art de Montesquiu). L'acte d'aquest dimecres, que tindrà lloc a les 7 del vespre a l'Escola d'Art, compartirà amb la intervenció de Ferran Barenblit, director del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (Macba), i els artistes Pep Duran, Jordi Pagès i Carles Congost, a més de la família de Manel Clot, crític fonamental en la difusió de l'art actual català.

## La millor tesi d'Humanitats

Joan Ferrer, de Vic, premi Cum Laude per la seva tesi sobre el filòsof grec Parmènides

**Vic**

**Jordi Vilarrodà**

Parmènides d'Elea, un dels filòsofs anomenats *presocràtics*, és a dir, precedents de Sòcrates. Som a l'origen del pensament occidental, a la Grècia de 500 anys abans de Crist. De Parmènides se'n coneix un text fonamental, l'anomenat *Poema de Parmènides*, un text de 154 versos de pura especulació filosòfica. "Prou volum com per fer-ne una tesi doctoral", explica Joan Ferrer. I és així com, al cap de més de 2.500 anys d'haver estat escrit, aquest professor de Filosofia de l'Escola d'Art de Vic proposa una nova lectura del *Poema de Parmènides* en un estudi que ha estat considerat com la millor tesi d'Humanitats escrita en català durant l'any 2015.

Ferrer ve de lluny, en l'estudi dels filòsofs grecs més antics. De fet, va escriure una primera tesi sobre la forma com hem rebut els seus textos en la filosofia moderna, que al final es va convertir en un llibre: *El pensament presocràtic, fragments i testimonis* (Edicions de la Ela Geminada, 2011). Era la primera vegada que es traduïen al català els textos d'aquests pensadors fonamentals. Ara s'ha limitat a Parmènides, amb una lectura crítica del seu poema, és a dir, amb comentaris fragment per fragment. La tesi duia per títol *El poema de Parmènides. Entre Zenó i Heidegger. Una relectura*, i no és senzilla de resumir per no iniciats en la matèria. "Habitualment, s'havia dit que Parmènides nega la pluralitat i el moviment, i defensa que hi ha una sola realitat immòbil". Ell creu que no: "No ho nega, no es refereix a les coses que hi ha, sinó que hi ha coses". La influència del seu pensament -resumit en la frase *el ser és, i el no ser no és*- va des del seu deixeble Zenó fins a filòsofs moderns com Martin Heidegger (1889-1976). I això també és objecte de la tesi de Ferrer, que ara veurà la llum en forma de llibre. No serà l'únic: d'aquí a poc, Edicions de la Ela Geminada traurà a la llum la *Física* d'Aristòtil, traduïda també per primera vegada al català



Joan Ferrer, al claustre de l'Escola d'Art de Vic, on fa classes de filosofia i història de la filosofia

### L'entrega del premi

**Girona** A la fotografia, Joan Ferrer rep el Premi Cum Laude dijous a Girona. El guardó el convoca l'Institut Mon Juïc, dedicat a estudis sobre la cultura jueva a Catalunya, en col·laboració amb la Xarxa Vives, que agrupa totes les universitats dels Països Catalans. Premia la millor tesi que s'hagi escrit en català al llarg de tot un any, per refermar que, si el contingut és de qualitat, la llengua no és un obstacle,



en un moment en què altres llengües, com l'anglès, dominen el món acadèmic.

La tesi de Ferrer l'ha dirigida Oriol Ponsatí-Murlà, de la Universitat de Girona.

## El 'Merlí' de l'Escola d'Art

Creu que la filosofia ensenya als joves a no ser dogmàtics

**Vic**

**J.V.**

A Joan Ferrer li han dit alguna vegada que té semblances amb el Merlí de TV3, tant perquè és professor de Filosofia com per la seva relació amb uns alumnes que l'aprecien. "No he vist mai la sèrie!", confessa. Si en alguna altra cosa s'assembla

per Joan Ferrer. I després de concedir-se un descans, té previst d'emprendre un altre projecte: la versió en català de la *Crítica de la raó pura* d'Immanuel Kant, un altre

al personatge encarnat per Francesc Orella és en la seva passió per ensenyar la filosofia. "S'ha de fer de manera que s'entengui, però sense abaratir-la, i començant pel començament". Joan Ferrer considera que no hi ha "una diferència essencial" entre l'alta investigació que ha fet en la seva tesi i "explicar les beceroles de la matèria", com

text fonamental de la filosofia que tampoc mai no ha estat traduït al català. Ferrer creu que aquesta tasca és "la meua manera modesta de fer país, és política cultural i

fa cada dia a classe. Als adolescents, la filosofia creu que els pot ensenyar "a rectificar, quan es pensen que saben molt", i a posar les certeses en qüestió: "És un antídote contra les idees dogmàtiques... ha estat així des dels grecs fins avui". El preocupa, això sí, que la Filosofia pugui acabar *arraconada* només al Batxillerat humanístic.

lingüística, no patriotisme", afirma. Que llibres fonamentals com aquests no tinguin encara una traducció catalana ho considera "una notícia lamentable, en realitat".

### Campdevàrol i Sant Joan han convocat premis de Sant Jordi

**Campdevàrol/Sant Joan de les Abadesses** Amb la festa de Sant Jordi a l'horitzó, l'Ajuntament de Sant Joan ha convocat el setè Certamen Literari Joan Maragall, en les categories de poesia i narrativa, amb premi de 200 euros per a cada modalitat. Els treballs, d'una extensió màxima de sis folis, s'han de fer arribar a l'Ajuntament abans del dia 23 de març. A Campdevàrol, l'Ajuntament també ha convocat el 17è Certamen Literari, en les modalitats de poesia i prosa i amb premis de 300 euros per a la categoria d'adults. El termini d'entrega acaba el dia 31 de març. En tots dos casos els premis literaris també tenen modalitats infantils i juvenils. A Campdevàrol, les categories juvenils també tenen premi en metàl·lic.

### Nou volum de l'obra completa de Panikkar

**Vic** L'editorial Fragmenta ha publicat un nou volum de l'obra completa del filòsof Raimon Panikkar, que va residir durant una part de la seva vida a Tavertet, on va morir l'any 2010. El volum publicat és el desè, amb el títol de *Fe, Hermenèutica, Paraula*. La planificació de l'obra completa de Panikkar és de 19 volums, que recolliran tota la seva obra. L'any vinent es compliran 100 anys del seu naixement.